Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti

Meno a priezvisko	doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD.
Typ dokumentu	Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti
Názov vysokej školy	Univerzita Komenského v Bratislave
Sídlo vysokej školy	Šafárikovo námestie 6, 818 06 Bratislava

OCA1. - Priezvisko hodnotenej osoby	Valčová
OCA2. - Meno hodnotenej osoby	Katarína
OCA3. - Tituly hodnotenej osoby	doc. PaedDr., PhD.
OCA4. - Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/10022

1. hodnotený výstup

OCA5.1 - Oblasť posudzovania

Evanjelická teológia (habilitačné a inauguračné konania)

OCA6.1 - Kategória výstupu tvorivej činnosti

vedecký výstup

OCA7.1 - Rok vydania výstupu tvorivej činnosti

2023

OCA8.1 - ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ

ID: 1115572

OCA9.1 - Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ

https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildW19AGP&sid=2C59A918B2DCB0BD7DF64467A85E&seo=CREP%C4%8C-detail-%C4%8Cl%C3%A1nok

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

Faith as a Cornerstone: Resilience, Adaptation, and Cultural Cohesion in Slovak Immigrant Communities in Canada = Der Glaube als Grundpfeiler: Widerstandsfähigkeit, Anpassung und kultureller Zusammenhalt in slowakischen Einwanderergemeinschaften in Kanada / Valčo, Michal (Autor) (50%) ; Valčová, Katarína (Autor) (50%). – [recenzované]. – DOI 10.31577/SlavSlov.2023.3.9. – SCO. In: Slavica Slovaca [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : orgán Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV a Slovenského komitétu slavistov. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Slavistický ústav Jána Stanislava. – ISSN 0037-6787. – ISSN (online) 1336-2364. – Roč. 58, č. 3 (2023), s. 530-546 [tlačená forma] [online]

Navrhovaná úroveň kvality výstupu

A

Zdôvodnenie VTČ

Zdôvodnenie zaradenia podľa Kategorizácie výstupov v Prílohe k smernici rektora 24/2021 Minimálne kritériá na získanie titulu docent a titulu profesor na Evanjelickej bohosloveckej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave: príspevok bol publikovaný v svetovom jazyku v domácom špecializovanom vedeckom časopise alebo vydavateľstve, ktoré sú registrované v medzinárodnej databáze (WoS [CCC, AHCI], Scopus) alebo v špecifickej medzinárodnej databáze v príslušnom odbore teológia (Atla – Religion Database, Den Bibliometriske Forskningsindikator [Dánsko], European Reference Index for the Humanities and Social Sciences [ERIH PLUS], Index Copernicus, Index Theologicus, Julkaisufoorumi [Fínsko], Norwegian Register for Scientific Journals, Series and Publishers [Nórsko].

OCA10.1 - Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností

https://petra.uniba.sk/?fn=detailBiblioFormChildO64PS&sid=2C59A918B2DCB0BD7DF64467A85E&seo=PETRA-detail-%C4%8Cl%C3%A1nok

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

Faith as a Cornerstone: Resilience, Adaptation, and Cultural Cohesion in Slovak Immigrant Communities in Canada

OCA11.1 - Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov

(V3) Valčová, Katarína, Valčo, Michal, "Faith as a Cornerstone: Resilience, Adaptation, and Cultural Cohesion in Slovak Immigrant Communities in Canada," Slavica Slovaca. - Roč. 58, č. 3 (2023), s. 530-546.

OCA12.1 - Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ)

článok

OCA14.1 - Charakteristika autorského vkladu

50%

OCA15.1 - Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod.

Článok je výsledkom praktického výskumu autorov v Kanade, v mestách Ottawa, Toronto a okolie a Vancouver, BC, kde žijú najpočetnejšie skupiny Slovákov a ich potomkov. Autori vykonali mnoho osobných návštev spojených s rozhovormi (interviews) buď priamo s emigrantmi alebo ich potomkami. Zamerali sa najmä na dôvody ich emigrácie a na uržiavanie slovenského jazyka a kutúry prostredníctvom náboženského komunitného života.

OCA16.1 - Anotácia výstupu v anglickom jazyku

In the wake of increasing secularization and religious pluralism, the Slovak-Canadian community offers a compelling case study on the role of religion and religious institutions in shaping immigrant identities and contributing to broader societal cohesion. Drawing upon an interdisciplinary array of scholarly works, historical documents, and statistical data, this paper aims to explore the multifaceted relationship between the Slovak diaspora in Canada and their religious affiliations. It delves into the historical background of Slovak immigration to Canada, the social and cultural impacts of religious practices, and the complex interactions between religious identity and modern secular Canadian society. Our approach reveals that religious institutions serve not merely as spiritual sanctuaries but also as vital agents in preserving cultural heritage, fostering social integration, and contributing to the moral fabric of Canadian society at large. Our findings suggest that religiosity among Slovak-Canadians serves as a microcosm that reflects broader themes in the dialogue between faith and multiculturalism in contemporary Canada. Slovak-Canadian Community, Religious Traditions, Religious Institutions, Social Cohesion, Cultural Preservation, Religious Influences.

OCA18.1 - Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax

Slováci, ktorí vo viacerých migračných vlnách odchádzali v priebehu minulých dvoch storočí do zahraničia, hľadali predovšetkým ekonomické zabezpečenie rodiny a svojho života, ale mnohokrát utekali pred politickým prenasledovaním a útlakom. Prirodzenou súčasťou ich života bola kresťanská viera pretavená do konkrétnej náboženskej tradície a cirkevnej príslušnosti. V cudzom neznámom prostredí si krajania hľadali spoločenstvo ľudí, ktorí im boli blízki nielen etnicky a jazykovo, ale aj nábožensky. Viera teda zohrávala dôležitú úlohu nielen pri prenose, ale najmä pri zachovávaní kultúrno-náboženského dedičstva, ktoré ich životy navždy spájalo so Slovenskom, ako ich rodnou krajinou. Súčasné migračné vlny nie sú spôsobené politickými, či náboženskými tlakmi, ale prepájajú sa viac s ekonomickým zabezpečením života jednotlivcov a ich rodín. Avšak títo tiež hľadajú v zahraničí pomoc predovšetkým v už existujúcich komunitách, ktoré boli organicky prepojené s náboženskou príslušnosťou ku konkrétnej kresťanskej cirkvi.

OCA19.1 - Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces

Pre študentov je dôležité, aby chápali migračné vlny do zahraničia v širších politicko-spoločenských rozmeroch a dokázali tak odhaliť prípadné komunikačné a kultúrne nedorozumenia medzi jednotlivými generáciami migrantov. Pozorné štúdium a rozhovory s migrantmi poodhalia ich potreby v zahraničí a tiež načrtnú spôsoby, ako je možné pomôcť im uchovať slovenské kutúrne a náboženské dedičstvo prostredníctvom konkrétnych aktivít, napríklad stáží, ktoré študenti môžu v rámci štúdia absolvovať.

2. hodnotený výstup

OCA5.2 - Oblasť posudzovania

Evanjelická teológia (habilitačné a inauguračné konania)

OCA6.2 - Kategória výstupu tvorivej činnosti

vedecký výstup

OCA7.2 - Rok vydania výstupu tvorivej činnosti

2024

OCA8.2 - ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ

ID: 1290907

OCA9.2 - Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ

https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildU1AMJP&sid=8ED2C2B0C8CAA517F36A0085FDCF&seo=CREP%C4%8C-detail-kapitola-/-pr%C3%ADspevok

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

Dietrich Bonhoeffer’s Communio Sanctorum as the Relevant Prophetic Voice of the Church in a Changing World / Valčová, Katarína (Autor) (100%). – [recenzované]. In: Intellectual History and Culture Wars in Central and Eastern Europe in the Light of Modern Theories of Religion [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Žalec, Bojan [Zostavovateľ, editor] ; Štivič, Stjepan [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Berlin (Nemecko) : LIT Verlag, 2024. – ISBN 978-3-643-91667-9. – ISBN 978-3-643-96667-4, s. 85-95 [tlačená forma] [online]

Navrhovaná úroveň kvality výstupu

A+

Zdôvodnenie VTČ

Zdôvodnenie zaradenia podľa Kategorizácie výstupov v Prílohe k smernici rektora 24/2021 Minimálne kritériá na získanie titulu docent a titulu profesor na Evanjelickej bohosloveckej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave: príspevok bol publikovaný v svetovom jazyku v zahraničnom špecializovanom a prestížnom vedeckom časopise alebo vydavateľstve, ktoré sú registrované v medzinárodnej databáze (WoS [CCC, AHCI], Scopus) alebo v špecifickej medzinárodnej databáze v príslušnom odbore teológia (Atla – Religion Database, Den Bibliometriske Forskningsindikator [Dánsko], European Reference Index for the Humanities and Social Sciences [ERIH PLUS], Index Copernicus, Index Theologicus, Julkaisufoorumi [Fínsko], Norwegian Register for Scientific Journals, Series and Publishers [Nórsko].

OCA10.2 - Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností

https://petra.uniba.sk/?fn=detailBiblioFormChildSFG3A&sid=7594CF865DD267F9A05C6C47B054&seo=PETRA-detail-kapitola-/-pr%C3%ADspevok

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

Dietrich Bonhoeffer’s Communio Sanctorum as the Relevant Prophetic Voice of the Church in a Changing World

OCA11.2 - Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov

(V2) Valčová, Katarína, "Dietrich Bonhoeffer’s Communio Sanctorum as the Relevant Prophetic Voice of the Church in a Changing World," in: Intellectual History and Culture Wars in Central and Eastern Europe in the Light of Modern Theories of Religion, eds. Žalec, Bojan, Štivič, Stjepan (Berlin: LIT Verlag, 2024). – ISBN 978-3-643-91667-9. – ISBN 978-3-643-96667-4, s. 85-95.

OCA12.2 - Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ)

kapitola

OCA14.2 - Charakteristika autorského vkladu

100%

OCA15.2 - Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod.

Vo svojich rôznych spisoch Bonhoeffer tvrdí, že Cirkev nie je len ľudská inštitúcia, ale spoločenstvo veriacich, ktorých spája viera v Ježiša Krista. Zdôrazňuje komunitný charakter viery a kľúčovú úlohu Cirkvi pri podpore tejto skúsenosti, ako aj dôležitosť sviatostí, najmä Eucharistie/Večery Pánovej, pri spájaní veriacich v Kristovom tele. Bonhoefferovo dielo malo významný vplyv na kresťanskú teológiu a prax. Autorka využila primárne a sekundárne literárne zdroje na skúmanie otázok riešenia a vysporiadania sa so zlom v spoločnosti a zároveň zobrazila skutočnú povahu kresťanského spoločenstva pevne zakoreneného v tradičnej kresťanskej teológii zachovanej vo veľkej Tradícii.

OCA16.2 - Anotácia výstupu v anglickom jazyku

Dietrich Bonhoeffer´s search for the understanding of healthy, vital and most of all relevant body of Christ as expressed in the Christian Church in its earthly existence led him to explore more deeply and profoundly the role of a human being and the role of Christian theology/Church in wider society. His main goal is to discribe and interpret the Church as “Christ existing as church-community.” We may consider this work of Bohnoeffer as the root of his understanding of ecumenical activities, also later commitment to the confessing church, and of his actions in the resistance movement against oppressive state power of dictatorship.
While seeking the true meaning of Church and community in today´s culture of virtual reality and selfies, we may look more deeply and profoundly at Bonhoeffer´s discoveries concerning the ultimate understanding of self, sin, evil, solidarity, collective guilt and collective spirit within the framework of the true community (the Church of Jesus Christ) created by the Spirit bringing forth also the questions of authority, freedom, common rituals and common future (eschatology). His fresh sound voice examining the true nature of single human existence within the Community of Saints offers genuine examination not only on a general level, but on a very practical level for each Christian community in the present time. The questions we are facing today are – how to remain true relevant prophetic voice of God in our societies without being ideological or oppressive?! How to create and nurture true community of Christ – true Communio Sanctorum?!

OCA18.2 - Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax

Bonhoefferova vízia Cirkvi ako Božieho daru, spoločnej skúsenosti a transformačnej sily v spoločnosti naďalej ovplyvňuje kresťanskú teológiu a prax. V súčasnosti je pre spoločenstvá na celom svete kľúčové, aby uznali dôležitosť rovnováhy medzi zachovaním osobitnej identity Cirkvi a angažovanosťou v sekulárnom svete. Táto rovnováha zaisťuje trvalú dôležitosť Cirkvi ako transformačnej sily presadzujúcej spravodlivosť, pokoj a súcit vo všetkých sférach života.

OCA19.2 - Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces

Vo svojich rôznych spisoch Bonhoeffer tvrdí, že Cirkev nie je len ľudská inštitúcia, ale spoločenstvo veriacich, ktorých spája viera v Ježiša Krista. Zdôrazňuje komunitný charakter viery a kľúčovú úlohu Cirkvi pri podpore tejto skúsenosti, ako aj dôležitosť sviatostí, najmä Eucharistie/Večery Pánovej, pri spájaní veriacich v Kristovom tele. Bonhoefferovo dielo malo významný vplyv na kresťanskú teológiu a prax.
Bonhoeffer zdôrazňuje, že Cirkev nie je výtvorom ľudských bytostí, ale Božím darom ľudstvu. „Cirkev nie je niečo, čo môže človek vytvoriť, ale niečo, čo dal Boh“ (Bonhoeffer 1998, 44). Toto chápanie Cirkvi ako Božieho daru je úzko späté s dôrazom na komunitný aspekt viery a úlohu Cirkvi pri pestovaní zmyslu pre spoločenstvo medzi veriacimi. Predovšetkým „Cirkev si musí zachovať svoju osobitnú identitu, aj keď sa zapája do sekulárneho sveta“ (Bonhoeffer 1998, 47). V Bonhoefferových dielach je silne prítomný dôraz na potrebu Cirkvi zachovať si svoju osobitú identitu a zároveň sa zapájať do sekulárneho sveta. To si vyžaduje, aby sa Cirkev zdržala ústupkov zo svojich presvedčení a hodnôt, aby sa zosúladila so svetskými normami. Bonhoeffer obhajuje identitu Cirkvi ako Kristovho tela a zdôrazňuje, že je dôležité zostať zakorenený v Kristovi, aby sa zachovala relevantnosť a pravda. Odchýlenie sa od tohto zdroja riskuje, že sa Cirkev stane irelevantnou a stratí svoju identitu pravej Cirkvi.

3. hodnotený výstup

OCA5.3 - Oblasť posudzovania

Evanjelická teológia (habilitačné a inauguračné konania)

OCA6.3 - Kategória výstupu tvorivej činnosti

vedecký výstup

OCA7.3 - Rok vydania výstupu tvorivej činnosti

2025

OCA8.3 - ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ

ID: 1292542

OCA9.3 - Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ

https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildG1B7T0&sid=96D6D14AE6883BC5DA085A2A43F0&seo=CREP%C4%8C-detail-kni%C5%BEn%C3%A1-publik%C3%A1cia

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

Leonard Stöckel – Teacher of Hungary [monografia] / Valčo, Michal (Autor) (10%) ; Valčová, Katarína (Autor) (90%). – 1. vyd. – Wien (Rakúsko) : LIT Verlag, 2025. – 518 s. [tlačená forma] [online]. – [recenzované]. – ISBN 978-3-643-91701-0. – ISBN 978-3-643-96701-5

Navrhovaná úroveň kvality výstupu

A+

Zdôvodnenie VTČ

Zdôvodnenie zaradenia podľa Kategorizácie výstupov v Prílohe k smernici rektora 24/2021 Minimálne kritériá na získanie titulu docent a titulu profesor na Evanjelickej bohosloveckej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave: príspevok bol publikovaný v svetovom jazyku v zahraničnom špecializovanom a prestížnom vedeckom časopise alebo vydavateľstve, ktoré sú registrované v medzinárodnej databáze (WoS [CCC, AHCI], Scopus) alebo v špecifickej medzinárodnej databáze v príslušnom odbore teológia (Atla – Religion Database, Den Bibliometriske Forskningsindikator [Dánsko], European Reference Index for the Humanities and Social Sciences [ERIH PLUS], Index Copernicus, Index Theologicus, Julkaisufoorumi [Fínsko], Norwegian Register for Scientific Journals, Series and Publishers [Nórsko].

OCA10.3 - Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností

https://petra.uniba.sk/?fn=detailBiblioFormChildEAVJ4&sid=7594CF865DD267F9A55D6F47B054&seo=PETRA-detail-kni%C5%BEn%C3%A1-publik%C3%A1cia

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

Leonard Stöckel – Teacher of Hungary

OCA11.3 - Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov

(V1) Valčová, Katarína, Valčo, Michal, Leonard Stöckel – Teacher of Hungary (Wien: LIT Verlag, 2025).

OCA12.3 - Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ)

knižná publikácia

OCA14.3 - Charakteristika autorského vkladu

90%

OCA15.3 - Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod.

Monografia je výsledkom projektu zameraného na vyhľadanie / obnovu a transkripciu šiestich diel Leonarda Stockela (Confessio Pentapolitana - 1549, Katechéza D. Leonarti Stockelii -1556, Predhovor k Annotationes in Locos commununes -1561, Leges Scholae Bartphensis, 59 Historiasan von Sutoriasan - 1554 1596) s historickým a teologickým rozborom spisov. Táto monografia skúma spisy Leonarda Stöckela a ich veľký vplyv na vzdelávanie a rast luteránskej cirkvi v Hornom Uhorsku pomocou historickej kritickej metodológie kombinovanej s teologickou hermeneutikou a archívnym výskumom a kontextovou analýzou. Analýza jeho minulosti nám pomáha pochopiť jeho ústredný význam v reformácii a komplexnej spoločensko-politickej dynamike Bardejova a východného Slovenska. Toto pozadie pomáha človeku oceniť sily, ktoré sú pozadím jeho správania a perspektívy.

OCA16.3 - Anotácia výstupu v anglickom jazyku

“Leonard Stöckel – Teacher of Hungary” offers the first comprehensive English translation and analysis of key writings by one of the most influ ential figures of the Lutheran Reformation in Central Europe. Known as the “Praeceptor Hungariae” (Teacher of Hungary), Leonard Stöckel (1510 1560) shaped the religious and educational landscape of 16th-century Upper Hungary through his distinctive integration of Lutheran theology with humanist educational principles. This volume presents English translations of Stöckel’s major works related to catechesis and religious pedagogy, including his recently rediscovered Catechism (1556), the Confessio Pentapolitana (1549), and selected portions of his sermons and school regulations. The accompanying analysis reveals Stöckel’s sophisticated synthesis of faith and learning (pietas docta) and his lasting influence on Protestant education and theology in Central Europe. Essential reading for scholars of Reformation studies, historical theology, and educational history, this volume illuminates how Stöckel’s integration of Lutheran orthodoxy with humanist learning shaped Protestant intellectual culture in Central Europe.

OCA18.3 - Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax

Väčšina ostatných Stöckelových textov zostala do značnej miery zakrytá a jedine fragmenty z viacerých diel boli preložené do angličtiny. Táto kniha otvára Stöckelove diela, aby boli dostupnejšie pre vedcov, pedagógov a každého, kto sa zaujíma o históriu vzdelávania a teológie. Päť zo šiestich diel bolo preložených ako celok, pričom Postilla je vzhľadom na značnú dĺžku prezentovaná ako čiastočný preklad.

OCA19.3 - Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces

Cez skúmanie konkrétnych textov poukazujú autori na to, ako Stöckel vypracoval komplexnú víziu kresťanskej výchovy, ktorá vyvážila konfesionálnu integritu s pedagogickou inováciou. Naša monografia sa snaží demonštrovať, ako sa jeho koncept docta pietas vyvinul z raných diel ako napr. Leges k zrelým kompozíciám, ako je Postilla, odhaľujúce obe zložky jeho teologickej vízie a jej praktického prispôsobenia sa miestnym okolnostiam. Taktiež používaním rôznych žánrov – od školských predpisov po biblickú drámu, od katechézy k homiletike – poukázal na to, ako sa môže protestantská teológia produktívne a aktívne sa zapájať do rôznych kultúrnych foriem v spoločnosti pri zachovaní konfesionálnej integrity.

4. hodnotený výstup

OCA5.4 - Oblasť posudzovania

Evanjelická teológia (habilitačné a inauguračné konania)

OCA6.4 - Kategória výstupu tvorivej činnosti

vedecký výstup

OCA7.4 - Rok vydania výstupu tvorivej činnosti

2024

OCA8.4 - ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ

ID: 1255656

OCA9.4 - Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ

https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildM1C0NS&sid=25B95477D9A3B8EFBFA0BF723671&seo=CREP%C4%8C-detail-kapitola-/-pr%C3%ADspevok

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

The Existential, Spiritual, and Practical/Pastoral Dimensions Of Mortality: A Comprehensive Exploration / Valčová, Katarína (Autor) (100%). – [recenzované]. In: The Future of Imago Dei Theologies in the Context of the New Challenges of Transhumanism [textový dokument (print)] / Valčo, Michal [Zostavovateľ, editor] ; Valčová, Katarína [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – č. 32. – Münster (Nemecko) : LIT Verlag, 2024. – ISBN 978-3-643-91625-9, s. 373-384 [tlačená forma]

Navrhovaná úroveň kvality výstupu

A+

Zdôvodnenie VTČ

Zdôvodnenie zaradenia podľa Kategorizácie výstupov v Prílohe k smernici rektora 24/2021 Minimálne kritériá na získanie titulu docent a titulu profesor na Evanjelickej bohosloveckej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave: príspevok bol publikovaný v svetovom jazyku v zahraničnom špecializovanom a prestížnom vedeckom časopise alebo vydavateľstve, ktoré sú registrované v medzinárodnej databáze (WoS [CCC, AHCI], Scopus) alebo v špecifickej medzinárodnej databáze v príslušnom odbore teológia (Atla – Religion Database, Den Bibliometriske Forskningsindikator [Dánsko], European Reference Index for the Humanities and Social Sciences [ERIH PLUS], Index Copernicus, Index Theologicus, Julkaisufoorumi [Fínsko], Norwegian Register for Scientific Journals, Series and Publishers [Nórsko].

OCA10.4 - Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností

https://petra.uniba.sk/?fn=detailBiblioFormChildIH4D6&sid=61536621581C57DAFBE7AE49A5F5&seo=PETRA-detail-kapitola-/-pr%C3%ADspevok

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

The Existential, Spiritual, and Practical/Pastoral Dimensions Of Mortality: A Comprehensive Exploration

OCA11.4 - Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov

Valčová, Katarína, "The Existential, Spiritual, and Practical/Pastoral Dimensions Of Mortality: A Comprehensive Exploration," in The Future of Imago Dei Theologies in the Context of the New Challenges of Transhumanism, eds. Valčo, Michal, Valčová, Katarína (Münster: LIT Verlag, 2024. ISBN 978-3-643-91625-9, s. 373-384.

OCA12.4 - Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ)

kapitola

OCA14.4 - Charakteristika autorského vkladu

100%

OCA15.4 - Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod.

Autorka pracuje s primárnymi aj sekundárnymi literárnymi a online zdrojmi, ktoré sa primárne zaoberajú otázkou smrti, smrteľnosti človeka, jeho túžbou po nesmrteľnosti a strachu zo straty existencie, prípadne vedomia o existencií. Zdôrazňuje potrebu pastorálno-psychologické prístupu, ktorý spracúva ľudské reakcie a pomáha mu vyrovnať sa s otázkou vlastnej zraniteľnosti a smrteľnosti, ale tiež s otázkou straty blízkej osoby a hľadania zmyslu vlastného života v širšej komunite, ktorá sa pre človeka môže stať bezpečným priestorom.

OCA16.4 - Anotácia výstupu v anglickom jazyku

The extensive research examines human mortality through the lenses of existential philosophy, spiritual reflection, and practical discussion. The essay begins by exploring the complex emotional experiences of grieving children, examining the crucial roles of digital settings and pastoral care, as well as their combined influence on contemporary coping strategies. The study also examines the philosophical aspects, offering a detailed explanation of humanity's widespread existential anxiety around dying. Rooted in a substantial body of classic literature, encompassing both literary masterpieces and emerging digital media, the study analyzes the enduring human desire for immortality, revealing it as a complex coping mechanism that extends beyond personal pursuits and resonates within a communal context. The essay expands its reach by integrating pragmatic ways for discussing death with children, so introducing practical wisdom into an otherwise abstract debate. This study synthesizes psychological, pastoral, and existential perspectives to provide a comprehensive narrative that illustrates the diverse methods by which individuals confront, negotiate, and reconcile with the unavoidable reality of death.

OCA18.4 - Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax

Sociálno-hospodárska prax zohráva v komunitách čoraz dôležitejšiu úlohu, najmä pri zvládaní komplexných skúseností, akými sú smrť a smútenie. Digitálne platformy a poskytovatelia špecializovanej starostlivosti, ako napríklad duly na konci života, sa objavujú ako základné zdroje, ktoré ponúkajú podporu, uľahčujú otvorené rozhovory a poskytujú terapeutické intervencie, najmä pre deti. Tieto postupy majú významný vplyv na blaho komunity tým, že riešia sociálne nerovnosti, stimulujú miestne ekonomiky prostredníctvom rozvojových programov a podporujú zvýšenú podnikateľskú aktivitu a pracovné príležitosti. V konečnom dôsledku môžu zlepšené sociálno-ekonomické podmienky v komunitách viesť k zdravšiemu, dlhšiemu životu a spravodlivejšiemu rozdeleniu zdrojov.

OCA19.4 - Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces

Tento článok ponúka cenné poznatky, ktoré môžu výrazne ovplyvniť vzdelávací proces študentov teológie. Skúmaním existenciálnych a duchovných rozmerov smrteľnosti povzbudzuje študentov, aby konfrontovali svoje vlastné chápanie smrti a jej dôsledkov pre život. Skúmanie príbehov o smútku, najmä medzi deťmi, zdôrazňuje dôležitosť empatickej komunikácie a pastoračnej starostlivosti v rôznych prostrediach vrátane digitálnych platforiem. Okrem toho diskusia o dulách na konci života predstavuje praktický model súcitnej starostlivosti, ktorý môže študentom pomôcť pochopiť holistickú službu. Prostredníctvom hlbšieho skúmania týchto tém si študenti môžu rozvinúť jemnejší a komplexnejší teologický rámec, ktorý ich lepšie pripraví na službu jednotlivcom a komunitám, ktoré čelia smrteľnosti a smútku.

5. hodnotený výstup

OCA5.5 - Oblasť posudzovania

Evanjelická teológia (habilitačné a inauguračné konania)

OCA6.5 - Kategória výstupu tvorivej činnosti

vedecký výstup

OCA7.5 - Rok vydania výstupu tvorivej činnosti

2020

OCA9.5 - Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ

https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildQLR8E&sid=1672AA2C7269BEB14D2560D9C8&seo=CREP%C4%8C-detail-%C4%8Cl%C3%A1nok

Názov publikácie, na ktorú hyperlink poukazuje

Reception and Application of John Paul II’s Anthropology in Slovakia During His Pontificate / Valčová, Katarína (Autor) (100%). – WOS CC ; CCC ; SCO In: Philosophia [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : International journal of philosophy. – Quezon City (Filipíny) : Philippine National Philosophical Research Society. – ISSN 2244-1875. – suppl. Centennial Anniversary of John Paul II Roč. 21, č. Special (2020), s. 404-415 [tlačená forma] [online]

Navrhovaná úroveň kvality výstupu

A+

Zdôvodnenie VTČ

Zdôvodnenie zaradenia podľa Kategorizácie výstupov v Prílohe k smernici rektora 24/2021 Minimálne kritériá na získanie titulu docent a titulu profesor na Evanjelickej bohosloveckej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave: príspevok bol publikovaný v svetovom jazyku v zahraničnom špecializovanom a prestížnom vedeckom časopise alebo vydavateľstve, ktoré sú registrované v medzinárodnej databáze (WoS [CCC, AHCI], Scopus) alebo v špecifickej medzinárodnej databáze v príslušnom odbore teológia (Atla – Religion Database, Den Bibliometriske Forskningsindikator [Dánsko], European Reference Index for the Humanities and Social Sciences [ERIH PLUS], Index Copernicus, Index Theologicus, Julkaisufoorumi [Fínsko], Norwegian Register for Scientific Journals, Series and Publishers [Nórsko].

OCA10.5 - Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností

https://petra.uniba.sk/?fn=detailBiblioFormChildCBO5D&sid=1672AA2C7269BEB14D2560D9C8&seo=PETRA-detail-%C4%8Cl%C3%A1nok

OCA11.5 - Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov

"(V3) Valčová, Katarína, ""Reception and Application of John Paul II’s Anthropology in Slovakia During His Pontificate,"" Philosophia 21, č. Special (2020), s. 404-415. "

OCA12.5 - Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ)

článok

OCA14.5 - Charakteristika autorského vkladu

100%

OCA15.5 - Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod.

Autorka analyzuje primárnu literatúru (Person and Act, Evangelium Vitae) s podporou sekundárnych zdrojov slovenských a českých autorov, ktorí sa hlbšie zaoberajú teologickou antropológiou Jána Pavla II. a jej recepciou a aplikáciou v slovenskom prostredí. Otázky hodnoty a zmysluplnosti ľudského života zostávajú aktuálnymi aj v dnešnej dobe v konfrontácií s modernými technológiami prinášajúcimi devalváciu a dehonestáciu fyzickej existencie, čo spôsobuje aj poškodzovanie duševného zdravia človeka.

OCA16.5 - Anotácia výstupu v anglickom jazyku

This paper presents and attempts to evaluate the understanding of John Paul II’s anthropological concept of the human being by Slovak theologians and philosophers during his pontificate. It explores the broader context of the existence of human beings as a part of his theology and philosophy with practical application to Slovak society in the communist and post-communist era. We focus on describing the understanding of his two most important works for Slovak scholars and theologians at that time – Person and Act and Evangelium Vitae. The first one is explained and applied during the time of socialist era in Czechoslovakia, the second work was evaluated and applied shortly after the fall of communism, but still with the socialist agenda in the minds of people of that time.

OCA18.5 - Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax

Antropologický prístup Jána Pavla II., najmä dôraz na ľudskú dôstojnosť a slobodu, výrazne ovplyvnil spoločensko-ekonomickú prax najmä na postkomunistickom Slovensku. Jeho diela, ako napríklad „Person and Act“ a „Evangelium Vitae“, spochybňovali prevládajúcu marxistickú ideológiu zdôrazňovaním vlastnej hodnoty jednotlivca, stvoreného na Boží obraz. Tento koncept bol v rozpore s kolektivistickým zmýšľaním, obhajujúcim spoločnosť, v ktorej boli jednotlivci oceňovaní za ich prínos pre komunitu a ich prirodzenú dôstojnosť.
Princípy načrtnuté Jánom Pavlom II., vrátane práva na život, slobody voľby, pokiaľ ide o manželstvo, prístupu k pravde, vlastníctva materiálneho bohatstva a slobody prejavu a náboženstva, poskytli rámec pre budovanie spravodlivej a spravodlivej spoločnosti. Jeho antropológia zdôrazňovaním dôležitosti komunity a sebaobetovania povzbudila jednotlivcov, aby uprednostňovali spoločné dobro a pracovali na vytvorení inkluzívnejšej a súcitnejšej spoločnosti. To spochybnilo existujúce sociálno-ekonomické štruktúry, ktoré často uprednostňovali materiálne bohatstvo a individuálny zisk pred blahobytom všetkých členov spoločnosti.

OCA19.5 - Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces

Antropologické poznatky Jána Pavla II. dnes naďalej hlboko rezonujú medzi študentmi teológie, najmä jeho diela „Osoba a čin“ a „Evangelium vitae“. Vo svete, ktorý zápasí s otázkami identity, zmyslu a etického správania, ponúka jeho personalistická filozofia presvedčivý rámec na pochopenie ľudskej osoby ako subjektu s odlišným pôvodom a cieľom, nielen ako objekt. Študenti majú za úlohu integrovať vieru a rozum, skúmať dôsledky imago Dei (ľudstvo stvorené na obraz Boží) pre morálne správanie a spoločenskú zodpovednosť. Je to obzvlášť dôležité, pretože čelia súčasným problémom, ako je individualizmus, morálny relativizmus a sociálna spravodlivosť, a vyzbrojujú ich, aby sa stali teológmi schopnými presadzovať kultúru, ktorá rešpektuje ľudskú dôstojnosť a podporuje autentické spoločenstvo. Princípy načrtnuté Jánom Pavlom II., ako je právo na život, sloboda a náboženský prejav, poskytujú pevný základ pre riešenie zložitých etických dilem a obhajobu spoločného dobra v rýchlo sa meniacom svete.

Dátum poslednej aktualizácie	27.05.2025